



FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

DELIBERAZIONE N. 01 / 2020

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

OGGETTO: APPROVAZIONE BILANCIO CONSUNTIVO 2019.

Addì 29 del mese di APRILE dell'anno DUEMILAVENTI (29.04.2020) alle ore 18.30, in videoconferenza - previa osservanza di tutte le formalità dello statuto della Fondazione Val Tidone Musica - vennero convocati oggi i componenti il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano:

- FORNASARI GIANPAOLO (Presidente)
- RONCONI DONATELLA (**assente**)
- ALBERTINI FRANCO
- BAROCELLI ANDREA
- TOSCANI MASSIMO (**assente**)
- FERRARI CLAUDIA
- PERRUCCI STEFANO

Totale presenti n. 5, Totale assenti n. 2.

Si prende atto che tutti i componenti presenti oltre al Segretario Comunale sono collegati in streaming tramite piattaforma di LIFESIZE.

Il Sindaco di Sarmato Ferrari Claudia e il Segretario Comunale risultano presenti, sempre mediante collegamento in streaming, presso la sede municipale del Comune di Sarmato, sede della Fondazione Val Tidone Musica.

E' inoltre presente con funzioni di coordinatore della seduta in videoconferenza il Geom.Francesco Cagni – Istruttore Tecnico del Comune di Pianello Val Tidone.

(Sono presenti il Direttore Artistico Dr.Livio Bollani e la Rag.Orietta Agueriti, il Commercialista Dr.Alberto Toscani e il Revisore del Conto Dr.Pietro Salice, sempre collegati in streaming).

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente chiama in trattazione l'oggetto all'ordine del giorno: "APPROVAZIONE BILANCIO CONSUNTIVO 2019";

Tutti i documenti del Bilancio consuntivo sono stati trasmessi ai componenti.

Prosegue illustrando il Bilancio consuntivo in approvazione e dà la parola al Dr. Alberto Toscani per ulteriori dettagli.

Ringrazia il Revisore del Conto Dr.Pietro Salice.

Il Direttore Artistico Dr. Livio Bollani spiega la differenza che si è determinata rispetto all'avanzo del 2018, a seguito di un contributo straordinario della Camera di Commercio, dovuto all'intervento del Sindaco di Gragnano Trebbiense Calza Patrizia.

Il Dr. Pietro Salice ringrazia Il Presidente per le parole di stima e invita ad approvare il Bilancio consuntivo al quale è allegato il suo parere favorevole.

Il Presidente Fornasari Gianpaolo apre la seduta, ringrazia tutti i presenti, il Geom. Francesco Cagni-coordinatore della seduta, e dà il benvenuto al nuovo Sindaco di Sarmato Claudia Ferrari; ringrazia i Segretari Comunali Corti Enrico e Cassi Laura per l'attività svolta durante il suo decennio di Presidenza. Esprime, inoltre, il proprio ringraziamento per le signore Orietta e Francesca per la professionalità manifestata nel corso del decennio e per il valido supporto offerto in ogni momento. Anticipa che al termine dell'odierna seduta darà le dimissioni dalla carica di Presidente e consigliere della Fondazione, per ragioni personali, ritenendo esaurita la sua funzione dopo un decennio.

Esprime alcune considerazioni sul CORONAVIRUS che dal 23 febbraio ha cambiato la vita a tutti con gravissime conseguenze che hanno determinato più di 800 decessi. Ricorda il Sindaco di Ferriere anch'egli mancato per il CORONAVIRUS esprimendo il proprio cordoglio e quello del Consiglio.

Anticipa alcune considerazioni già condivise con i componenti del C.d.A. sull'intenzione di rinviare il Programma del Val Tidone Festival del 2020.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Preso atto degli interventi sopra illustrati;

Dato atto che il Bilancio consuntivo 2019 evidenzia una perdita di € 4.696,00;

Preso atto del parere favorevole del Revisore Unico – qui allegato -;

Con voti unanimi e favorevoli, resi in forma palese;

DELIBERA

1) di approvare il Bilancio Consuntivo dell'esercizio 2019;

2) di approvare i seguenti allegati:

- Bilancio d'esercizio dal 01.01.2019 al 31.12.2019 formato dallo Stato Patrimoniale e Conto economico;
- Nota Integrativa;
- Dettaglio situazione patrimoniale ed economica;
- Crediti e debiti al 31.12.2019;
- Parere del Revisore Unico.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE (Dr. Gianpaolo Fornasari)

IL SEGRETARIO (Dr.ssa Laura Cassi)

FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA
VIALE RESISTENZA 2 -29010- SARMATO – PC

Codice fiscale 91092480333
Partita IVA 01757070337

BILANCIO D'ESERCIZIO DAL 01/01/2019 AL 31/12/2019
Redatto in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis C.C

FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA
VIALE RESISTENZA 2 – 29010 – SARMATO - PC

Codice fiscale 91092480333
 Partita IVA 01757070337

BILANCIO D'ESERCIZIO DAL 01/01/2019 AL 31/12/2019
 Redatto in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis C.C.

		31/12/2019	31/12/2018
Stato patrimoniale			
Attivo			
A)	Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		
	Parte da richiamare		
	Totale crediti verso soci per versamenti ancora dovuti (A)		
B)	Immobilizzazioni		
I -	Immobilizzazioni immateriali	722	813
	Totale immobilizzazioni (B)	722	813
C)	Attivo circolante		
II -	Crediti		
	esigibili entro l'esercizio successivo	9.121	21.073
	Totale crediti	9.121	21.073
IV -	Disponibilità liquide	90.170	81.350
	Totale attivo circolante (C)	99.291	102.423
D)	Ratei e risconti		
	Totale ratei e risconti (D)		
	Totale attivo	100.013	103.236
Passivo			
A)	Patrimonio netto		
I -	Fondo di Dotazione	44.000	44.000
II -	Fondo di Garanzia	20.500	20.500
VII	Utile (perdite) portati a nuovo	22.430	1.494
IX -	Utile (perdita) dell'esercizio	(4.696)	20.935
	Utile (perdita) residua		
	Totale patrimonio netto	82.234	86.929
B)	Fondi per rischi e oneri		
C)	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato		
D)	Debiti		
	esigibili entro l'esercizio successivo	17.779	16.307
	Totale debiti	17.779	16.307
E)	Ratei e risconti		
	Totale passivo	100.013	103.236

		31/12/2019	31/12/2018
Conto economico			
A)	Valore della produzione		
1)	ricavi delle vendite e delle prestazioni	12.408	16.504
5)	altri ricavi e proventi		
	contributi in conto esercizio	219.000	255.300
	altri	80	201
	Totale altri ricavi e proventi	231.488	272.005
	TOTALE A	231.488	272.005
B)	Costi della produzione		
6)	per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci		
7)	per servizi	226.744	240.141
8)	per godimento di beni di terzi		
9)	per il personale		
a)	salari e stipendi		
	Totale costi per il personale		
10)	ammortamenti e svalutazioni		
a), b), c)	ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	91	91
a)	<i>ammortamento delle immobilizzazioni immateriali</i>	91	91
b)	<i>ammortamento delle immobilizzazioni materiali</i>		
d)	svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide		
	Totale ammortamenti e svalutazioni	91	91
14)	oneri diversi di gestione	4.800	5.550
	TOTALE B	231.635	245.782
	Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	(147)	26.223
C)	Proventi e oneri finanziari		
16)	altri proventi finanziari		
d)	proventi diversi dai precedenti		
	altri		4
	Totale proventi diversi dai precedenti		4
	Totale altri proventi finanziari		4
17)	interessi e altri oneri finanziari		
	altri		
	Totale interessi e altri oneri finanziari		
	Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)		4
D)	Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie		
	Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	(147)	26.227
20)	Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
	imposte correnti	4.549	5.292
	Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	4.549	5.292
21)	Utile (perdita) dell'esercizio	(4.696)	20.935

Gli importi presenti sono espressi in unità di Euro

NOTA INTEGRATIVA

Signori Soci Fondatori,

viene sottoposta alla Vostra approvazione la presente Nota Integrativa che unitamente allo Stato Patrimoniale, al Conto Economico e alla Relazione sulla Gestione, costituisce il bilancio di esercizio chiuso al 31/12/2019 della Fondazione Val Tidone Musica.

Essa fornisce le informazioni ed i dettagli supplementari previsti dal Codice Civile, in quanto applicabili alle Fondazioni, nonché i criteri di valutazione utilizzati per l'iscrizione delle singole voci di bilancio.

La Fondazione Val Tidone è stata costituita dagli enti fondatori il 18/04/2008 con atto del Dott. Vittorio Boscarelli, notaio in Piacenza, Repertorio n. 69825, Raccolta n. 26218 ed ha ottenuto il riconoscimento della personalità giuridica da parte della Regione Emilia-Romagna – Giunta Regionale Direzione Generale Centrale affari Istituzionali e Legislativi - in data 2 dicembre 2008 mediante l'iscrizione nel Registro delle Persone Giuridiche al protocollo n. DAL/08/290300.

La Fondazione non ha finalità di lucro ed ha per scopo la promozione e lo svolgimento di attività culturali ed educative nell'ambito del territorio della Regione Emilia Romagna, volte a valorizzare la Val Tidone, la Val Luretta e la provincia di Piacenza ed in particolare la promozione e la realizzazione di concorsi e corsi di musica nonché programmi di concertistica, opera, danza, teatro nelle sue diverse espressioni e spettacoli in genere.

In data 05/02/2018 la Fondazione ha ottenuto l'attribuzione della Partita Iva n. 01757070337 per l'esercizio di una attività commerciale connessa alla gestione dei concorsi internazionali di musica.

Principi di redazione

Si precisa che la normativa civilistica non prevede particolari obblighi in merito alle modalità di redazione del bilancio di esercizio della Fondazione, si è tuttavia ritenuto opportuno fare riferimento alla legislazione prevista in materia di bilanci delle società di capitali, tenuto conto anche delle Raccomandazioni Contabili contenute nel "Codice Unico delle Aziende Non Profit" elaborato dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti.

La forma e la struttura del bilancio si presenta, quindi, in modo simile a quello delle società di capitali.

Riguardo ai principi di redazione, alla struttura ed al contenuto dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico, sono state rispettate le disposizioni degli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, avvalendosi della facoltà prevista dall'articolo 2435 bis del Codice Civile per la redazione del bilancio in "forma abbreviata."

Obblighi

gli obblighi sono connessi agli adempimenti previsti dalla legge 124/2017 e a tal proposito si precisa che i contributi ricevuti dalla Fondazione Val Tidone Musica da enti pubblici e privati sono i seguenti:

Comune di Calendasco	3.000
Comune Pianello Val Tidone	7.500
Comune di Gragnano Trebbiese	13.500
Comune di Piozzano	3.000
Comune di Rottofreno	4.000
Comune Alta Val Tidone	9.500
Comune di Sarmato	12.500
Comune di Ziano Piacentino	3.500
Comune di Castel San Giovanni	12.000
Comune Borgonovo Val Tidone	3.000
Regione E.R./Provincia PC su bando l.r. 13/99	26.500
Fondazione Piacenza e Vigevano	120.000
Fondazione Libertà	1.000
Totale	219.000

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione adottati per la formazione dei conti annuali sono conformi a quanto disposto dall'articolo 2426 del Codice Civile.

Ai sensi delle disposizioni recate dal contesto normativo riferibile alle Fondazioni, che fanno riferimento al Codice Civile in quanto applicabile, la redazione del bilancio e la valutazione delle voci sono avvenute - nella prospettiva della continuazione dell'attività ed in funzione della salvaguardia del valore del patrimonio di Fondazione - nell'osservanza dei principi generali della prudenza e della competenza e della prevalenza della sostanza sulla forma giuridica.

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, inclusivo degli oneri accessori, ed ammortizzate sistematicamente in relazione alla loro residua possibilità di utilizzo.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono iscritte e valutate al loro valore nominale.

Crediti

I crediti sono iscritti al loro valore nominale

Debiti

I debiti sono iscritti al loro valore nominale.

Proventi e Oneri

Sono determinati ed iscritti in bilancio secondo il principio della competenza economica.

Le spese sono comprensive di I.V.A. in quanto non detraibile da parte della Fondazione.

Imposte sul reddito dell'esercizio

Sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle esenzioni applicabili e dei crediti d'imposta spettanti.

Di seguito vengono riportati i commenti alle principali voci che compongono lo Stato Patrimoniale e vengono fornite le informazioni di maggior rilievo sul Conto Economico.

Stato Patrimoniale

ATTIVO FISSO

Tale titolo pari ad euro 722 comprende le immobilizzazioni immateriali di euro 904 al netto del fondo ammortamento pari ad euro 182.

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali iscritte in bilancio sono costituite dai seguenti marchi registrati in data 08/07/2013 presso la C.C.I.A.A. di Piacenza:

Val Tidone Festival	153
Val Tidone Summer	153
Val Tidone	290
Val Luretta Jazz	154
Concorsi Internazionali di musica della Val Tidone	154

nel corso dell'esercizio tali marchi sono stati ammortizzati applicando il coefficiente del 10% così come evidenziato nel prospetto seguente:

PROSPETTO DELLE MOVIMENTAZIONI DELLE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

	Marchi
Valore inizio esercizio	904
Costo	
Ammortamenti (fondo ammortamento)	
Valore di bilancio	904
Variazioni dell'esercizio	
Incrementi per acquisizioni	
Ammortamento dell'esercizio	91
Totale variazioni	91
Valore di fine esercizio	
Costo	904
Ammortamenti (fondo ammortamento)	182
Valore di bilancio	722

ATTIVO CIRCOLANTE

Tale titolo comprende i crediti e le disponibilità liquide per un importo complessivo di 99.291 euro.

Crediti

I crediti iscritti in bilancio ammontano al 31 dicembre 2019 complessivamente a 9.121 euro e risultano così composti:

- credito verso Regione Emilia Romagna/Provincia PC relativo al contributo già deliberato dall'ente pubblico per il quale la Fondazione è in attesa dell'accreditamento pari ad euro 7.950,00;
- credito verso Fondazione Libertà relativo al contributo già deliberato dall'ente pubblico per il quale la Fondazione è in attesa dell'accreditamento pari ad euro 1.000,00;
- credito verso SIAE per deposito cauzionale non restituito per euro 164,67
- credito Ires pari ad euro 6,46.

Disponibilità liquidità

la voce in esame pari ad euro 90.170 comprende:

- il saldo attivo attivo pari a 88.168,29 euro del conto corrente bancario in essere presso la Banca Centro Padana, filiale di Castel San Giovanni;
- le disponibilità di cassa pari ad euro 50,02;

- carta prepagata pari ad euro 1.951,25.

PASSIVO

A) Patrimonio netto

Il patrimonio netto risulta così composto:

I) Fondo di dotazione vincolato

il Fondo di dotazione vincolato pari a 44.000 euro risulta così composto:

- conferimenti dagli enti fondatori in sede di costituzione della Fondazione per euro 41.000 e conferimento da Comune di Piozzano in data 30/05/2018 per euro 3.000.

	Fondo di Dotazione
Saldo al 01/01/2019	44.000
Incremento	
Saldo al 31/12/2019	44.000

II) Fondo di garanzia ammonta complessivamente a 20.500 euro.

VIII) Utili (perdite) portati a nuovo

- l'utile portato a nuovo pari a 22.430,08 euro è stato determinato incrementando il saldo al 31/12/2018 di euro 1.494,84 dell' avanzo di gestione dell'esercizio precedente per euro 20.935,24.

IX) Utile dell'esercizio

La voce è costituita dal disavanzo di gestione del 2019 pari ad 4.696 euro.

PROSPETTO DELLE VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO

	Fondo di Dotazione	Fondo di Garanzia	Utili (perdite) portati a nuovo	Utile (perdita) periodo	Totali
Saldo al 01/01/2019	44.000	20.500	1.494	20.935	86.929
Incrementi per nuovi conferimenti					
Destinazione avanzo di gestione			20.935	(20.935)	
Arrotondamenti			1		1
Utile (perdita) dell'esercizio				(4.696)	(4.696)
Saldo al 31/12/2019	44.000	20.500	22.430	(4.696)	82.234

D) Debiti entro i 12 mesi

I debiti iscritti in bilancio al 31 dicembre 2019 ammontano a 17.779 euro e risultano così composti:

- debiti verso fornitori per complessivi 15.937 euro relativi alla gestione dell'attività istituzionale della Fondazione;
- debiti tributari per 1.482 euro in particolare:

Debito IRAP	538
Debito per ritenute lavoro autonomo	944

- debiti verso terzi per 360 euro relativi alle somme anticipate per conto della Fondazione dal direttore artistico Dr. Livio Bollani.

Conto Economico

Si esaminano di seguito le principali voci del Conto Economico.

Valore della produzione

Il valore della produzione pari a 231.488 euro comprende:

alla voce A) 1 I ricavi derivanti dalle quote di iscrizione ai Concorsi per euro 12.408;

alla voce A) 5:

- le quote annuali di partecipazione degli Enti Fondatori per 192.500 euro;
- i contributi in conto esercizio erogati da enti pubblici e più precisamente dalla Regione Emilia Romagna/Prov. Piacenza su bando l.r. 13/99 per euro 26.500;
- altri proventi per euro 80 relativi ad una sopravvenienza attiva.

Costo della produzione

Il costo della produzione è rappresentato dalle spese di gestione complessivamente pari a

231.635 euro ed è costituito dalle tipologie dei seguenti costi:

- spese per attività svolte direttamente dalla Fondazione per euro 226.744;
- ammortamento immobilizzazioni immateriali per euro 91;
- oneri diversi di gestione complessivamente per euro 4.800;

Imposte dell'esercizio

Le imposte dell'esercizio ammontano ad euro 4.549 e sono costituite dall'IRAP per 1.552 euro e dall'IRES per 2.997 euro sono state iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore.

Altre informazioni

Per la realizzazione delle proprie attività, nel corso del presente esercizio, la Fondazione non si è avvalsa di personale dipendente

Fatti di rilievo dopo la chiusura dell'esercizio

Nessun fatto di rilievo è emerso dopo la chiusura dell'esercizio

Conclusioni finali

Il bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019, che evidenzia un disavanzo di gestione di 4.696 euro, è conforme alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute dalla Fondazione.

Sarmato, 28 febbraio 2020

S I T U A Z I O N E P A T R I M O N I A L E 2 0 1 9

dal 01/01/2019 al 31/12/2019

A T T I V I T A '		P A S S I V I T A '	
03/04/003 - Marchi	903,50	03/03/901 - F.do amm. marchi	180,70
09/02/003 - Crediti v/soci fondatori	8.950,00	15/01/002 - Fondo di dotazione	44.000,00
09/02/009 - Carta prepagata	1.951,25	15/01/003 - Fondo di garanzia	20.500,00
09/02/012 - Deposito cauzionale SIAE	164,67	15/08/001 - Avanzi gest. portati a nuovo	22.430,08
09/04/001 - Denaro e valori in cassa	50,02	19/11/002 - Erario c/Irap	538,53
19/03/013 - BCC Banca Centropadana	88.168,29	19/11/004 - Erario c/ritenute	943,85
19/11/018 - Erario c/Ires	6,46	19/13/004 - Debiti vs. terzi	359,61
		19/13/006 - Debiti v/collaboratori	5.750,00
		19/13/110 - Fatture da ricevere	10.187,00
TOTALE ATTIVITA'	100.194,19	TOTALE PASSIVITA'	104.889,77
PERDITA D'ESERCIZIO	4.695,58		
TOTALE A PAREGGIO	104.889,77	TOTALE A PAREGGIO	104.889,77

S I T U A Z I O N E E C O N O M I C A 2 0 1 9

dal 01/01/2019 al 31/12/2019

P E R D I T E		P R O F I T T I	
32/03/002 - Pubblicità e promozione	9.883,90	30/01/010 - Iscriz. Concorso e Summer Camp	12.407,63
32/03/003 - Logistica	2.708,29	30/05/001 - Contributo Fondazione Libertà	1.000,00
32/03/008 - Ospitalità in alberghi/ristora	8.452,76	30/05/007 - Arrotondamenti attivi	0,46
32/04/003 - Postali	65,94	30/05/008 - Contr. Fondazione PC-Vigevano	120.000,00
32/04/005 - Cancelleria e stampati	290,98	30/05/009 - Comuni della Val Tidone	71.500,00
32/04/015 - Revisore del conto	2.080,00	30/05/021 - Contr. Emilia-Romag. e Prov PC	26.500,00
32/04/017 - Commercialista	5.928,00	38/01/001 - Sopravv./insuss. attive	80,00
32/04/018 - Arrotondamenti passivi	0,12		
32/04/021 - Compensi indennita'musicisti	87.213,36		
32/04/022 - Retribuz.prof.collab.art-org,	39.520,00		
32/04/026 - Spese varie di gestione	939,00		
32/04/051 - Compensi a terzi (minimi)	9.674,00		
32/05/003 - Nolo strumenti musicali e audi	30.080,00		
32/06/002 - Collaboraz. organizz. e ammini	9.259,02		
32/09/005 - Amm.to marchi	90,35		
32/15/001 - Imposte e tasse dell'esercizio	3.833,32		
32/15/005 - Imposte & costi non deducibili	27,30		
32/15/006 - IVA fatt.re ricev. (spese gest	19.630,46		
34/07/007 - Spese bancarie	1.958,00		
38/04/004 - Irap	1.551,73		
38/04/005 - Ires	2.997,14		
TOTALE COSTI D'ESERCIZIO	236.183,67	TOTALE RICAVI D'ESERCIZIO	231.488,09
		PERDITA D'ESERCIZIO	4.695,58
TOTALE A PAREGGIO	236.183,67	TOTALE A PAREGGIO	236.183,67

FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA - BILANCIO CONSUNTIVO 31-12-2019 (Stato Patrimoniale)

ATTIVITA'	Importo	PASSIVITA'	Importo
Marchi	903,50	F.do amm. Marchi	180,70
Crediti v/soci fondatori	8.950,00	Fondo di dotazione	44.000,00
Carta Prepagata	1.951,25	Fondo di garanzia	20.500,00
Deposito cauzionale SIAE	164,67	Avanzi di gestione portati a nuovo	22.430,08
Denaro e valori in cassa	50,02	Debiti v/collaboratori	5.750,00
BCC Banca Centropadana	88.168,29	Debiti vs terzi	359,61
Erario c/lres	6,46	Erario c/ritenute	943,85
		Erario c/lrap	538,53
		Fatture da ricevere	10.187,00
TOTALE ATTIVITA'	100.194,19		
Disavanzo di gestione	4.695,58		
TOTALE ATTIVITA'	104.889,77	TOTALE PASSIVITA'	104.889,77

FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA – CREDITI E DEBITI AL 31 DICEMBRE 2019

Incassi	CASSA	Tot. Crediti
Depositi bancari al 31/12/2019	88.168,29	
Denaro e valori in cassa	50,02	
Carta prepagata	1.951,25	
Somme ancora da accreditare Regione E.R./Provincia PC su bando l.r. 13/99	7.950,00	7.950,00
Somme ancora da accreditare Fondazione Libert�	1.000,00	1.000,00
Erario c/lres	6,46	6,46
Deposito cauzionale SIAE	164,67	164,67
TOTALE	99.290,69	9.121,13
Pagamenti		Tot. Debiti
Litocartatecnica Pavese Srl	7.869,00	7.869,00
Banca Centro Padana Credito cooperativo	2.318,00	2.318,00
Totale fatture da ricevere		10.187,00
Compenso Arzani Maurizio	3.000,00	3.000,00
Compenso Levinov Georgy	1.500,00	1.500,00
Compenso Micieli Ruben	1.250,00	1.250,00
Totale debiti v/collaboratori		5.750,00
Erario c/ritenute	943,85	943,85
Erario c/lrap	538,53	538,53
Debiti vs/terzi per somme anticipate	359,61	359,61
TOTALE	17.778,99	17.778,99

FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA - BILANCIO CONSUNTIVO 31-12-2019 (Conto Economico)

PROVENTI	Parziali	Subtotot.	TOTALE
Quote annuali di partecipazione di enti privati			
Fondazione Piacenza e Vigevano	120.000,00		
Fondazione Libertà	1.000,00		
Comuni della Val Tidone	71.500,00		
Totale		192.500,00	
Contributi da enti pubblici			
Regione E.R./Provincia PC su bando l.r. 13/99	26.500,00		
Totale		26.500,00	
Altri ricavi – entrate commerciali			
Quote di iscrizione concorsi	12.407,63	12.407,63	
Altri proventi			
Interessi attivi bancari			
Sopravvenienza attive	80,00		
Arrotondamenti attivi	0,46		
Totale		80,46	
TOTALE PROVENTI			231.488,09
ONERI	Parziali	Subtotot.	TOTALE
<u>Oneri connessi alla promozione e allo svolgimento di attività culturali di valorizzazione del territorio in conformità all'art. 2 dello Statuto della Fondazione Val Tidone Musica (Scopi ed obiettivi)</u>			
Attività svolte direttamente			
Forniture artistiche, compensi, premi, spese viaggio, transfer e altre indennità a musicisti	96.887,36		
Ospitalità in alberghi e ristoranti	8.452,76		
Allestimenti (schede tecniche e backline: fonica, luci, nolo strumenti musicali etc.)	30.080,00		
Pubblicità e promozione (cartaceo, media, internet: stampa, spediz. Inserzioni etc.)	9.397,90		
Logistica (collegamenti bus, servizi di interpretariato, prenotaz. alberghiera etc.)	2.708,29		
Compenso collaboratori tecnici, artistici ed organizzativi (segretarie, tecnici etc.)	9.259,02		
Imposte e tributi vari, SIAE, IRAP etc.	28.040,07		
Spese varie di gestione, valori bollati, cancelleria, stampati, etc.	1.806,33		
Totale		186.631,73	
Spese di gestione			
Compenso direttore artistico	39.520,00		
Revisore del conto	2.080,00		
Commercialista	5.928,00		
Altre spese di gestione (spese bancarie, postali etc.)	2.023,94		
Totale spese di gestione		49.551,94	
TOTALE ONERI			236.183,67
Disavanzo di gestione			-4.695,58

FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

VIALE RESISTENZA 2

29010 SARMATO – PC

Codice Fiscale 91092480333

* * * * *

Relazione del Revisore Unico esercente attività di revisione legale dei conti

Ai Signori Consiglieri ed ai Signori Soci Fondatori della FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

Premessa

Il Consiglio di Amministrazione nella Nota Integrativa al Bilancio comunica che la normativa civilistica non prevede particolari obblighi in merito alle modalità di redazione del bilancio di esercizio della Fondazione, si è tuttavia ritenuto opportuno fare riferimento alla legislazione prevista in materia di bilanci delle società di capitali, tenuto conto anche delle Raccomandazioni Contabili contenute nel "Codice Unico delle Aziende Non Profit" elaborato dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti.

La forma e la struttura del bilancio si presenta, quindi, in modo simile a quello delle società di capitali.

Riguardo ai principi di redazione, alla struttura ed al contenuto dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico, sono state rispettate le disposizioni degli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, avvalendosi della facoltà prevista dall'articolo 2435 bis del Codice Civile per la redazione del bilancio in "forma abbreviata."

La Fondazione opera ed è strutturata come un Ente pubblico, con l'intenzione e la convinzione di assoggettarsi volontariamente a maggiori controlli e limitazioni.

Parte prima

Ho svolto la revisione legale dei conti del bilancio d'esercizio della società FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA chiuso al 31 dicembre 2019 e composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota Integrativa.

La responsabilità della redazione del bilancio d'esercizio in conformità alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione compete all'organo amministrativo della FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA. È mia la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio d'esercizio e basato sulla revisione legale dei conti.

Il procedimento di revisione legale dei conti è stato svolto in modo coerente con le dimensioni della società e con il suo assetto organizzativo.

Esso comprende l'esame, sulla base di verifiche e a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori.

Ritengo che il lavoro fornisca una ragionevole base per l'espressione del mio giudizio professionale.

A mio giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA al 31 dicembre 2019 e del risultato economico per l'esercizio chiuso a tale data, in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Parte seconda

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019 la mia attività è stata ispirata alle norme di comportamento del Sindaco Unico emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili, ove applicabili.

In particolare:

- ho vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- ho partecipato alle assemblee dei soci ed alle adunanze del Consiglio di Amministrazione svoltesi nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento;
- mediante l'ottenimento di informazioni dall'Organo Amministrativo e dall'esame della documentazione trasmessami, ho valutato e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione ed a tale riguardo non ho osservazioni particolari da riferire.

Nel corso dell'esercizio, nel rispetto delle previsioni statutarie, sono stato periodicamente informato dall'Organo Amministrativo sull'andamento della gestione sociale e sulla sua prevedibile evoluzione. Sulla base delle informazioni raccolte nello svolgimento del mio incarico, posso quindi riferire che le azioni poste in essere dagli Amministratori sono state conformi alla legge, allo Statuto sociale e non sono manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o in contrasto con le delibere assunte dall'assemblea dei soci o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Non ho riscontrato operazioni atipiche e/o inusuali.

Nel corso dell'esercizio non mi sono pervenute denunce ai sensi dell'articolo 2408 Codice Civile.

Non mi sono pervenuti esposti.

Per l'attestazione che il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2019 rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione rimando alla prima parte della mia relazione.

Gli amministratori, nella relazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, quarto comma, del Codice Civile.

Lo Stato patrimoniale al 31.12.2019 risulta in sintesi dalla seguente esposizione:

Immobilizzazioni immat.	Euro	722
Crediti	Euro	9.121
Disponibilità Liquide	Euro	90.170
Totale Attivo	Euro	100.013
Debiti	Euro	17.779
Patrimonio Netto	Euro	82.234
Totale Passivo e netto	Euro	100.013

Tale risultato trova conferma nel Conto economico al 31.12.2019 riassunto come segue:

Valore delle produzioni	Euro	231.488
Costi della produzione	Euro	(231.635)
Differenza	Euro	(147)

Proventi e oneri finanziari	Euro	0
Risultato prima delle imposte	Euro	(147)
Imposte	Euro	4.549
Risultato dell'esercizio	Euro	(4.696)

Il sottoscritto esprime pertanto parere positivo in ordine alla regolarità tecnica e parere favorevole all'approvazione del Bilancio Consuntivo al 31.12.2019

Piacenza , 22 aprile 2020

Il Revisore Unico
Dott. Pietro Salice

