



**FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA**

c/o COMUNE DI SARMATO (PC) Viale Resistenza n. 2

Tel. 0523/88.78.27 – Fax 0523/88.77.84

C.F. 91092480333

**BILANCIO PREVENTIVO**

**ESERCIZIO 2018**



**FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA**  
c/o COMUNE DI SARMATO (PC) Viale Resistenza n. 2  
Tel. 0523/88.78.27 – Fax 0523/88.77.84  
C.F. 91092480333

## **RELAZIONE INTRODUTTIVA**

### **Note sul bilancio e sulle attività svolte e promosse**

La Fondazione Val Tidone Musica, avente sede presso il Comune di Sarmato (PC) e costituita con atto redatto in Piacenza il 18/04/2008 dal notaio dott. Vittorio Boscarelli, è iscritta nel Registro delle persone giuridiche della Regione Emilia Romagna dal 02/12/2008 (determinazione n. 015585), con conseguente riconoscimento della personalità giuridica di diritto privato.

Nello Stato Patrimoniale del bilancio di previsione, redatto secondo criteri civilistici, sono iscritti il fondo di dotazione, il fondo di garanzia e le immobilizzazioni.

I proventi iscritti in Conto Economico sono rappresentati dalle quote dei soci che aderiscono all'attività annuale della Fondazione e da contributi e liberalità di enti terzi, pubblici e privati.

Gli oneri iscritti in Conto Economico si riferiscono ai costi per l'attività ordinaria e alle spese di gestione.

### **Il progetto-musica della Val Tidone e la Fondazione Val Tidone Musica**

La Val Tidone ospita tre eventi musicali di rilevanza mondiale: i Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone, il Val Tidone Festival ed il Val Tidone Summer Camp. Il relativo progetto, a firma storica dell'Associazione Culturale Tetracordo sotto la direzione artistica di Livio Bollani, è stato avviato alla fine degli anni Novanta in collaborazione con il Comune di Pianello Val Tidone: patrocinato e sostenuto da altri dieci Comuni della vallata (Agazzano, Borgonovo Val Tidone, Calendasco, Castel San Giovanni, Gragnano Trebbiense, Nibbiano, Pecorara, Rottofreno, Sarmato, e Ziano Piacentino), dalla Provincia di Piacenza e dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano, esso necessitava di una "istituzionalizzazione" che si concretasse in un sostegno da parte dei soggetti coinvolti prescindente dalle singole persone e situazioni contingenti. La Fondazione di partecipazione è apparsa la figura giuridica più idonea ad esprimere la logica partecipativa, improntata al carattere della contitolarietà, cui il progetto-musica della Val Tidone ha saputo informarsi per raggiungere l'obiettivo di cui sopra: è nata così la Fondazione Val Tidone Musica.

Gli enti attualmente soci della Fondazione Val Tidone sono i Comuni di Agazzano, Alta Val Tidone (risultante dalla fusione dei Comuni di Nibbiano, Pecorara e Caminata), Borgonovo Val Tidone, Calendasco, Castel San

Giovanni, Gragnano Trebbiense, Pianello Val Tidone, Piozzano, Rottofreno, Sarmato e Ziano Piacentino, Provincia di Piacenza, Fondazione di Piacenza e Vigevano, Associazione Eventi Musicali della Val Tidone e Fondazione Libertà.

#### **Piano pluriennale di attività della Fondazione Val Tidone Musica – Attività promosse e svolte nel 2018**

In ottemperanza a quanto previsto dallo Statuto, il direttore artistico ha redatto un programma pluriennale di attività, focalizzando la propria attenzione sui tre eventi musicali all'origine del processo evolutivo descritto. Tale piano pluriennale di attività, relativo al prossimo triennio ed approvato dall'Assemblea Generale della Fondazione Val Tidone Musica, prevede nello specifico:

- 1) la promozione ed il sostegno ad iniziative che rispettino gli indirizzi e gli orientamenti programmatici della Fondazione Val Tidone Musica, in primis al progetto "Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone";
- 2) la possibilità, per la Fondazione Val Tidone Musica, di sviluppare altre attività, configurandosi sia come soggetto promotore che come organismo di produzione.

Riguardo al primo punto, è importante evidenziare come l'articolo 2 dello Statuto della Fondazione Val Tidone Musica preveda che scopo della medesima sia non solo la promozione ma anche lo svolgimento di attività culturali ed educative nell'ambito del territorio della Regione Emilia Romagna, volte a valorizzare la Val Tidone, la Val Luretta e la provincia di Piacenza.

Per questo motivo, più volte il CDA della Fondazione Val Tidone Musica ha osservato come la promozione del progetto "Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone" non dovesse limitarsi alla semplice concessione di patrocinii, sostegni economici e all'appalto di servizi a soggetti terzi, ma potesse più concretamente tradursi nella gestione diretta del medesimo, con assunzione dei relativi oneri organizzativi ed economico/finanziari. Nello specifico, si è deciso di svolgere tutte quelle attività previste nel progetto la cui gestione diretta sia possibile senza determinare significativi appesantimenti della struttura operativa della Fondazione: ricordiamo infatti che un ente i cui fondi di dotazione e garanzia ammontano rispettivamente a 44.000 euro e 20.500 euro, ed il cui bilancio preventivo pareggia a poco più di 200.000 euro, non può prescindere da una struttura operativa snella e poco costosa.

#### Sintetica presentazione del progetto "Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone"

Gli Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone coinvolgono alcuni tra i musicisti, didatti ed interpreti, più famosi del mondo.

I Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone sono una delle competizioni polistrumentali professionali più frequentate d'Italia (ogni anno vi prendono parte centinaia di concorrenti in rappresentanza di decine di Paesi) e si collocano al vertice europeo della categoria per quanto concerne la qualità della proposta artistica. Tra i vincitori, numerosi giovani che hanno saputo ritagliarsi significativi spazi nel firmamento musicale e che si configurano oggi come affermati artisti in carriera.

Il Val Tidone Festival, rassegna concertistica che è partita facendo da sfondo ai Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone, ha affermato sempre più negli anni la propria autonomia, sino a raggiungerla definitivamente nel

2002: non più le sporadiche iniziative di questo o quel Comune, ma una programmazione organica, all'insegna della qualità e della varietà, con un'unione ed un coordinamento di risorse finalizzati al raggiungimento di risultati singolarmente non perseguibili.

Il Val Tidone Festival rientrerà anche nel progetto "Musica 412", il quale ha portato alla costituzione di un nuovo microsistema culturale locale, mettendo in rete festival musicali itineranti di alcune delle province attraversate dalla ex-strada statale 412 della Val Tidone (Piacenza e Pavia).

Il Val Tidone Summer Camp è un programma di corsi di perfezionamento musicale estivi, i quali si articolano nel contesto di un campus allestito in Val Tidone: esso ospita ogni anno un centinaio di docenti e discenti provenienti da alcune fra le più prestigiose Accademie ed Università italiane e straniere.

Gli Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone rappresentano uno strumento di propaganda turistico-culturale della vallata e della Provincia di Piacenza di prestigio assoluto, come dimostrano, per citare alcuni esempi, le migliaia di pasti serviti e di posti letto che consentono di occupare ogni anno nonché gli oltre 5.000 accessi medi mensili al loro sito internet, da mettersi in relazione anche con la sua leadership su "Google", il principale motore di ricerca del web.



**FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA - BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2018**
**Conto Economico di previsione 2018**

PREVENTIVO RICAVI	Attività istituzion.	Attività commerc.	Subtotot.	TOTALE
<b>Quote annuali di adesione di enti privati</b>			126.000,00	
Fondazione di Piacenza e Vigevano	125.000,00			
Fondazione Libertà	1.000,00			
<b>Quote annuali di adesione di enti pubblici</b>			78.300,00	
Comune di Alta Val Tidone	13.500,00			
Comune di Borgonovo Val Tidone	3.000,00			
Comune di Calendasco	3.000,00			
Comune di Castel San Giovanni	15.000,00			
Comune di Gragnano Trebbiense	13.500,00			
Comune di Pianello Val Tidone	7.500,00			
Comune di Piozzano	3.000,00			
Comune di Rottofreno	4.000,00			
Comune di Sarmato	12.500,00			
Comune di Ziano Piacentino	3.300,00			
<b>Contributi e liberalità da enti pubblici</b>			51.000,00	
Camera di Commercio di Piacenza	30.000,00			
Regione Emilia Romagna (L.R. 13/99)	21.000,00			
<b>Altre entrate, contributi e liberalità da enti privati o su bandi pubblici</b>			12.200,00	
Altre entrate, contributi e liberalità da enti privati o su bandi pubblici				
Entrate commerciali (quote di iscrizione a Concorsi Val Tidone e Summer Camp)		10.000,00		
IVA su entrate commerciali		2.200,00		
<b>TOTALE PROVENTI</b>				267.500,00
PREVENTIVO COSTI	Parziali		Subtotot.	TOTALE
<b>Costi di imputazione diretta per attività ordinaria</b>			177.000,00	
Forniture artistiche, compensi, premi, spese viaggio, transfer e indennità	105.000,00			
Ospitalità in alberghi e ristoranti	15.000,00			
Allestimenti (schede tecniche e backine: fonica, luci, nolo strumenti musicali etc.)	30.000,00			
Pubblicità e promozione (cartaceo, media, internet: stampa, spediz. inserz. etc.)	15.000,00			
Logistica (collegamenti bus, servizi di interpretariato, prenotaz. alberghiera etc.)	2.000,00			
Compenso collaboratori tecnici, artistici ed organizzativi (segretarie, tecnici etc.)	4.000,00			
Imposte e tributi vari, SIAE, IRAP etc.	6.000,00			
<b>Spese di gestione</b>			50.500,00	
Compenso direttore artistico	39.500,00			
Compenso commercialista e revisore del conto	5.000,00			
Spese amministrative, varie ed eventuali	3.000,00			
Altre spese di gestione (spese bancarie, postali, cancelleria, stampati etc.)	3.000,00			
<b>Altre uscite</b>			40.000,00	
IVA	30.000,00			
Varie ed eventuali	10.000,00			
<b>TOTALE ONERI</b>				267.500,00
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>				267.500,00

**FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA - BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2018**  
**Stato patrimoniale di previsione 2018**

<b>ATTIVITA'</b>	<b>CONSISTENZA INIZIALE 31.12.2017</b>	<b>CONSISTENZA FINALE 31.12.2018</b>
<b>IMMOBILIZZAZIONI</b>		
Immobilizzazioni immateriali	903,50	903,50
Immobilizzazioni materiali	0,00	0,00
Immobilizzazioni finanziarie	0,00	0,00
<b>TOTALE IMMOBILIZZAZIONI</b>	<b>903,50</b>	<b>903,50</b>
<b>ATTIVO CIRCOLANTE</b>		
Crediti v/soci fondatori e terzi	9.598,07	0,00
Depositi bancari	59.994,72	65.091,34
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>69.592,79</b>	
<b>TOTALE ATTIVITA'</b>	<b>70.496,29</b>	<b>65.994,84</b>
<b>PASSIVITA'</b>	<b>CONSISTENZA INIZIALE 31.12.2017</b>	<b>CONSISTENZA FINALE 31.12.2018</b>
<b>PATRIMONIO NETTO</b>		
<b>Patrimonio libero</b>		
Risultato gestionale esercizio	-29,69	
Risultato gestionale esercizio precedente	1.524,53	1.494,84
<b>Fondo di dotazione</b>		
Conferimento iniziale	41.000,00	44.000,00
<b>Patrimonio vincolato</b>		
Fondo di garanzia	20.500,00	20.500,00
<b>TOTALE PATRIMONIO NETTO</b>	<b>62.994,84</b>	<b>65.994,84</b>
<b>DEBITI</b>		
Debiti di finanziamento		
Debiti per mutui e prestiti		
Debiti di funzionamento	7.501,45	0,00
Altri debiti		
<b>TOTALE DEBITI</b>	<b>7.501,45</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	<b>70.496,29</b>	<b>65.994,84</b>

**FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA**

VIALE RESISTENZA 2

29010 SARMATO – PC

Codice Fiscale 91092480333

\* \* \* \* \*

**Parere del Revisore Unico relativo al bilancio preventivo dell'esercizio 2018**

Ai Signori Consiglieri ed ai Signori Soci Fondatori della FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

Ho preso visione della bozza del bilancio preventivo dell'esercizio 2018 che chiude in pareggio, prevedendo ricavi e costi per euro 267.500,00.

I ricavi ed i costi sono stati stimati sulla base dei dati storici degli esercizi precedenti e tenendo conto delle informazioni ad oggi in possesso del Consiglio di Amministrazione.

Esprimo pertanto parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del Bilancio Preventivo dell'esercizio 2018.

Piacenza , 26 aprile 2018

Il Revisore Unico  
Dott. Pietro Salice



