

Gragnano Trebbiense, Giardino di Villa Marchesi / Via Roma
Martedì 18 luglio, ore 21.15
(rinviato a Giovedì 20 luglio in caso di maltempo)

ALICE canta Battiato
feat. Carlo Guaitoli (pianoforte) e Chiara Trentin (violoncello)
Eri con me

“Eri con Me - Alice canta Battiato” è il live tour 2023, con nuovi brani tratti dall’omonimo album, come *Da Oriente a Occidente* e *Sui giardini della preesistenza*, e altri che invece da molto tempo appartengono al repertorio live e discografico di Alice, come *La cura*.

Ascolteremo brani dai diversi periodi compositivi di Battiato, composizioni nate dalle sue collaborazioni con Alice e scritte insieme a lei, come *Per Elisa*, i loro duetti (tra cui *I treni di Tozeur*) e i pezzi che Battiato ha scritto più recentemente per Alice, come *Veleni* ed *Eri con me*, che dà il titolo all’album e al tour.

Alice, con la sua personalità vocale unica e un percorso artistico sempre in evoluzione, si fa ancora una volta strumento della musica di Franco Battiato e di ciò che ha trasmesso, attraverso le canzoni a cui sente di aderire pienamente.

A Gragnano Alice sarà accompagnata da Carlo Guaitoli al pianoforte; a loro si aggiungerà il timbro caldo del violoncello di Chiara Trentin.

ALICE

Dopo l’uscita del disco **“ERI CON ME”**
con sedici canzoni di Franco Battiato

AL VIA IL IL TOUR
“Eri con me – Alice canta Battiato”

In trio con Carlo Guaitoli (pianoforte) e Chiara Trentin (violoncello)

“ERI CON ME” (ARECIBO/ BMG) è l’album di ALICE contenente sedici canzoni di FRANCO BATTIATO, registrato in studio con Carlo Guaitoli (pianoforte, direzione), già speciale collaboratore di Battiato stesso per oltre vent’anni, e I Solisti Filarmonici Italiani. Questo progetto discografico, acclamato dalla critica e disponibile in CD, vinile e in digitale, ha il suo naturale proseguimento nel tour di Alice partito il 15 marzo e arrivato prima nei teatri di tutta Italia, poi nelle location open air.

“ERI CON ME - ALICE CANTA BATTIATO” è il nuovo live tour 2023, che continua con nuovi brani in scaletta tratti dal recente album, come *Da Oriente a Occidente* e *Sui giardini*

della *preesistenza*, e altri che invece da molto tempo appartengono al repertorio live e discografico di Alice, come *La cura*, canzoni dai diversi periodi compositivi di Battiato, e quelle nate dalle loro numerose collaborazioni a partire dal 1980 e che hanno scritto insieme come *Per Elisa*, i loro duetti tra cui *I treni di Tozeur* e anche i brani che Battiato ha scritto più recentemente per Alice come *Veleni* e *Eri con me*, che dà il titolo all'album e al tour.

Alice, con la sua personalità vocale unica e un percorso artistico sempre in evoluzione, si fa ancora una volta **strumento della musica di Franco Battiato** e di ciò che ha trasmesso, attraverso le canzoni a cui sente di aderire pienamente.

Nella formazione in trio, al consolidato concerto, con **Alice** accompagnata da **Carlo Guaitoli** al pianoforte, si aggiunge il timbro caldo del violoncello di **Chiara Trentin**. Per alcuni concerti speciali questa estate, **Alice** sarà invece accompagnata dall'orchestra **I Solisti Filarmonici Italiani**, con **Carlo Guaitoli** al pianoforte e direzione.

L'album "*Eri con me*" (https://bmgitaly.lnk.to/alice_ericonmePR) vede le sue radici nella collaborazione artistica tra Alice e Franco Battiato iniziata nel 1980 con il singolo "*Il vento caldo dell'estate*" e l'album "*Capo Nord*". Con "*Gioielli rubati*" del 1985, per la prima volta Alice ha interpretato canzoni di Battiato non scritte per lei, poi per molti anni e in molti progetti discografici ha ripreso il suo abituale ruolo di cantautrice fino al 2003, in cui viene pubblicato "*Viaggio in Italia*", un album di sole cover dedicato a grandi autori italiani; qui le canzoni di Battiato presenti erano due, ma nei concerti che seguirono aumentarono sempre più, per il rinnovato piacere di Alice nell'interpretare le sue composizioni. In seguito ci saranno altre collaborazioni tra Alice e Franco Battiato, come per l'album "*Samsara*" con "*Eri con me*" del 2012 e per l'album "*Weekend*" con "*Veleni*" del 2014.

Nel 2016 arrivò anche l'occasione del lunghissimo straordinario tour insieme "Battiato e Alice". Nel 2020 Alice iniziò il tour "Alice Canta Battiato" insieme a Carlo Guaitoli, come pianista e direttore d'orchestra, al quale hanno partecipato vari ensemble.

Scriva Francesco Messina nella prefazione del disco: «Le canzoni inserite nell'album in buona parte risultano quelle ascoltate nei concerti, ma non del tutto. Infatti se alcune di queste appartenevano già al repertorio discografico di Alice (ad esempio "I treni di Tozeur", "Prospettiva Nevski" e la stessa "Eri con me"), molte altre sono per lei decisamente inedite. Tra queste una nuova versione di "Da Oriente a Occidente" (proveniente dall'album "Sulle Corde di Aries"), "L'addio" di cui Franco è coautore con Mino Di Martino e Ippolita Avalli e "Torneremo ancora", l'ultima canzone da lui scritta e registrata; un brano al quale teneva veramente molto».

Tracklist dell'album:

- 1 *Da Oriente a Occidente*
- 2 *Eri con me*
- 3 *Lode all'inviolato*
- 4 *Io chi sono?*
- 5 *E ti vengo a cercare*
- 6 *La cura*
- 7 *Povera patria*
- 8 *L'addio*
- 9 *Il re del mondo*
- 10 *L'animale*
- 11 *La stagione dell'amore*

- 12 *Chanson egocentrique*
- 13 *I treni di Tozeur*
- 14 *Prospettiva Nevski*
- 15 *Sui giardini della preesistenza*
- 16 *Torneremo ancora*

“ERI CON ME” è il primo album di Alice pubblicato da **BMG**.

La Produzione esecutiva dell'album è di Francesco Cattini/Elisa Sitta IMARTS.
Management Francesco Cattini IMARTS.

Alice ha ricevuto il **Premio Tenco 2022 alla Carriera**.