

**Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone
Pianello Val Tidone, Teatro – 11/14 aprile 2024
Gala dei vincitori: Domenica 14 aprile, ore 18.30**

Tornano i Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone, giunti quest'anno alla 26ma edizione, con una nuova formula e tanti giovani talenti della musica in arrivo da tutto il mondo

Tornano i Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone, giunti alla 26ma edizione, con una nuova formula che permetterà di qualificare ulteriormente la competizione: da quest'anno i tre Concorsi tradizionalmente banditi (Premio pianistico "Silvio Bengalli", Concorso per giovani talenti "Val Tidone" e Concorso di composizione "Egidio Carella") verranno organizzati prevedendo una rotazione su base biennale delle competizioni, con un significativo incremento del montepremi e prove di concorso strutturate in modo che i giovani iscritti, in arrivo da tutto il mondo, possano esprimere in modo ancor più probante il loro talento.

Cellula germinale dell'intero progetto-musica della Val Tidone, i Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone si svolgeranno al Teatro di Pianello Val Tidone dall'11 al 14 aprile e saranno nel 2024 focalizzati sul Concorso per giovani talenti "Val Tidone" – a sua volta suddiviso nelle sezioni Pianoforte, Musica da Camera e (altra novità di quest'anno) YOUTH got talent – e sul Concorso di composizione "Egidio Carella".

Ogni anno centinaia di musicisti da tutto il mondo, in rappresentanza delle più importanti Scuole di Musica, prendono parte alla competizione, forti di una esperienza che comunque segnerà la loro parabola professionale.

La formula flessibile e la selettività dei Concorsi Val Tidone, con l'elevato flusso di persone ad essi correlato, ogni anno ci consentono di scoprire nuovi talenti, contribuendo allo start-up della loro carriera professionale.

Tra i membri delle giurie, i pianisti Piero di Egidio (direttore del Conservatorio di Fermo e membro del Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale), Luca Rasca (professore al Conservatorio di Pesaro), Aki Kuroda (direttore della JPTA – Ministero della Cultura Giappone), Siro Saracino (professore al Conservatorio di Brescia – Sede di Darfo Boario Terme), e i compositori Giorgio Colombo Tacconi (professore al Conservatorio di Torino), Livio Bollani (professore al Conservatorio di Pavia, direttore artistico della Fondazione Val Tidone Musica e direttore dell'Accademia del Ridotto) e Federico Gardella (professore al Conservatorio di Milano).

Il Gala dei vincitori dei Concorsi Val Tidone 2024 è in programma domenica 14 aprile alle ore 18.30 al Teatro di Pianello Val Tidone. Nell'occasione verrà assegnato anche il Premio del pubblico "Enrica Prati", istituito in memoria dell'editrice del Quotidiano Libertà.

Una ulteriore novità sarà rappresentata dal concerto di apertura dei Concorsi Val Tidone 2024, che si svolgerà sempre al Teatro di Pianello giovedì 11 aprile alle ore 11.00 e sarà dedicato ai giovani studenti della Val Tidone, con la partecipazione di una rappresentanza delle classi dell'Istituto Comprensivo di Pianello Val Tidone.

Protagonista del concerto, il duo composto dalla violoncellista Monica Righi e dal pianista Ivan Maliboshka, vincitori del primo premio nella sezione Musica da camera del Concorso per giovani talenti "Val Tidone" 2023.

I Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone rientrano nel progetto-musica della Val Tidone, promosso dalla Fondazione Val Tidone Musica (Fondazione di Piacenza e Vigevano; Comuni di Pianello Val Tidone, Agazzano, Alta Val Tidone, Borgonovo Val Tidone, Calendasco, Castel San Giovanni, Gazzola, Gragnano Trebbiense, Piozzano, Rottofreno, Sarmato, Ziano Piacentino; Provincia di Piacenza; Fondazione Donatella Ronconi ed Enrica Prati; Associazione Democrito) in collaborazione con Regione Emilia Romagna, Schimmel Pianos e sostenuto da alcuni sponsor privati.