





## LUCA RASCA (Italia)



 Allievo di Franco Scala all'Accademia Pianistica di Imola, dove tuttora vive, è vincitore di numerosi premi in campo nazionale e internazionale tra cui: London Piano Competition, Busoni di Bolzano, Schubert di Dortmund, Chopin di Roma, Casagrande di Terni, Viotti di Vercelli. Svolge attività concertistica da solista, in musica da camera e ha suonato oltre 20 concerti per pianoforte e orchestra con prestigiose formazioni tra cui l'Orchestra Sinfonica della Rai, i Virtuosi di New York, la London Philharmonic Orchestra con la quale ha debuttato alla Royal Festival Hall di Londra con il primo concerto di Brahms alla presenza di Sua Altezza Reale Carlo d'Inghilterra. Ha all'attivo numerose registrazioni discografiche, è spesso membro di giuria di concorsi nazionali e internazionali ed è attivo in campo didattico da oltre 20 anni. Scrive per la rivista Suonare News, è consulente artistico del Concorso Pianistico Internazionale Palma d'Oro di Finale Ligure (SV), direttore artistico del Concorso Pianistico Internazionale Mozart di Paularo (Ud) e docente al Piano Summer Campus di Tolmezzo (UD), che si svolge annualmente nel mese di luglio. E' docente di pianoforte principale al Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine. Dal dicembre 2015 è Steinway Artist.

 Winner of prestigious international prizes, London International Piano Competition and Dortmund Schubert Competition, Luca Rasca is the only pianist in the world present in all the Italian most important competitions' Hall of Fame: Città di Treviso, Casagrande in Terni, Chopin in Rome, Palma d'Oro in Finale Ligure, Viotti in Vercelli and Busoni in Bolzano. He was Franco Scala's pupil at the Incontri col Maestro Piano Academy in Imola, since the foundation of this glorious institution in 1989. He graduated at age of 16 with full honors at the Giuseppe Verdi



Conservatory. He is now regularly invited to perform recitals and chamber music, he played over 20 different piano concertos with Sinfonica della RAI, Virtuosi of New York, Sinfonica Abruzzese, Orchestra Haydn of Trento and Bolzano, Sinfonica of Grosseto, Sinfonica of Roma and Lazio, London Philharmonic Orchestra who marked his debut at Royal Festival Hall of Londra with Brahms concerto op. 15, in the presence of His Royal Highness Charles of England. He is often in the jury of many important international competitions, artistic consultant in Finale Ligure Palma d'oro Piano Competition and artistic director at Mozart International Piano Competition in Paularo (Ud) and Piano Summer Campus in Tolmezzo (Ud). He teaches in master classes in Italy and abroad and he currently holds a position in piano performance at the Jacopo Tomadini state conservatory in Udine. Since December 2015 he's a Steinway Artist.